



Concurso de obras de arte navideñas

Formulario de inscripción

¡Anunciamos el Concurso Nacional de Obras de Arte Navideñas 2026-2027 de la Asociación de la Infancia Misionera (MCA)!

En este concurso nacional se seleccionarán veinticuatro ganadores, incluyendo dos ganadores del gran premio. Todos los ganadores recibirán una placa conmemorativa. La obra de arte de los ganadores del gran premio será elegida como la tarjeta navideña oficial de las Obras Misionales Pontificias. Los ganadores son homenajeados cada diciembre en la Basílica del Santuario Nacional de la Inmaculada Concepción en Washington, D.C., donde la obra se exhibe durante el Adviento. Los ganadores del concurso nacional serán notificados en la primavera de 2027 y anunciados a los medios católicos en otoño de 2027.

Para entrar:

Escanee y envíe su solicitud virtualmente a través de pontificalmissions.org/mcacontest antes del 31 de enero. Tenga en cuenta que la Oficina Nacional no acepta solicitudes por correo postal.

- **Envíe sus solicitudes por correo a la oficina local de la Asociación de la Infancia Misionera (Arquidiocesana). Para consultar la dirección de su oficina de misiones (Arquidiocesana), visite pontificalmissions.org/where-we-are/diocesan-offices.**

Todas las obras enviadas por correo postal deben ir acompañadas de un formulario de inscripción debidamente cumplimentado. El formulario debe pegarse a la obra con cinta adhesiva o pegamento en barra. Por favor, no lo engrape.

- Tenga en cuenta que las obras de arte no se pueden devolver. Las obras que no cumplan con las directrices serán descalificadas. No se aceptan diseños verticales.

Obras ganadoras del Gran Premio 2024-2025 de Janielle Perez (izquierda) y Diane Uytingco (derecha).





Concurso de obras de arte navideñas

Formulario de inscripción

¡Anunciamos el Concurso Nacional de Obras de Arte Navideñas 2026-2027 de la Asociación de la Infancia Misionera (MCA)!

En este concurso nacional se seleccionarán veinticuatro ganadores, incluyendo dos ganadores del gran premio. Todos los ganadores recibirán una placa conmemorativa. La obra de arte de los ganadores del gran premio será elegida como la tarjeta navideña oficial de las Obras Misionales Pontificias. Los ganadores son homenajeados cada diciembre en la Basílica del Santuario Nacional de la Inmaculada Concepción en Washington, D.C., donde la obra se exhibe durante el Adviento. Los ganadores del concurso nacional serán notificados en la primavera de 2027 y anunciados a los medios católicos en otoño de 2027.

Para entrar:

Escanee y envíe su solicitud virtualmente a través de pontificalmissions.org/mcacontest antes del 31 de enero. Tenga en cuenta que la Oficina Nacional no acepta solicitudes por correo postal.

- **Envíe sus solicitudes por correo a la oficina local de la Asociación de la Infancia Misionera (Arquidiocesana). Para consultar la dirección de su oficina de misiones (Arquidiocesana), visite pontificalmissions.org/where-we-are/diocesan-offices.**

Todas las obras enviadas por correo postal deben ir acompañadas de un formulario de inscripción debidamente cumplimentado. El formulario debe pegarse a la obra con cinta adhesiva o pegamento en barra. Por favor, no lo engrape.

- Tenga en cuenta que las obras de arte no se pueden devolver. Las obras que no cumplan con las directrices serán descalificadas. No se aceptan diseños verticales.

Obras ganadoras del Gran Premio 2024-2025 de Janielle Perez (izquierda) y Diane Uytingco (derecha).





Formulario de inscripción (Por favor, imprima o escriba a máquina)

Nombre del estudiante:

_____ MARQUE UNA

OPCIÓN: ☐ Niño ☐ Niña MARQUE UNA OPCIÓN: ☐ Escuela católica ☐

Catequesis parroquial ☐ Educación en el hogar

Grado: _____

Nombre del director, director de catequesis o maestro:

Nombre y dirección de la escuela o parroquia:

Número de teléfono de la escuela o parroquia:

(Arquidiócesis): _____

Dirección particular del estudiante (a partir de septiembre de 2026):

Nombre del padre/madre o tutor legal:

Número de teléfono del estudiante durante el día:

Dirección de correo electrónico:



El concurso está abierto a jóvenes católicos de kínder a octavo grado. Las obras deben tener matasellos o ser recibidas en su oficina misional local o a través de nuestro formulario web antes del 31 de enero de 2027. Si tiene preguntas sobre dónde enviar su obra, escriba a contact@pontificalmissions.org.

Cada dibujo enviado por correo postal DEBE ir acompañado de un formulario de inscripción oficial o enviarse en línea. NO PEGUE NI ENGRAPE EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN A LA OBRA. ¡NO DOBLE LA OBRA! POR FAVOR, ESCRIBA EL NOMBRE Y APELLIDO DEL ESTUDIANTE EN LA OBRA CON LÁPIZ DE grafito EN CASO DE QUE EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN SE DESPRENDA.

Todas las obras presentadas pasan a ser propiedad de la oficina nacional de MCA, que se reserva el derecho de reproducir total o parcialmente las ilustraciones seleccionadas. La oficina nacional no podrá ofrecer compensación alguna por las obras presentadas ni devolverlas.

ESPECIFICACIONES DE LA OBRA DE ARTE

La obra de arte debe estar impresa en una hoja de papel blanco de 8.5" x 11" (no se permite papel de construcción ni papel rayado). Se acepta cartulina blanca (se permiten copias digitales).

- La ilustración debe representarse HORIZONTALMENTE.
- Los estudiantes deben ilustrar uno de los temas enumerados bajo el título "Temas".
- Entre los materiales aceptables se incluyen ceras, pasteles, rotuladores o acuarelas, y lápices de colores.
- Las obras de arte deben ser de autoría propia. No se aceptarán calcaciones ni copias directas de otras obras. A los estudiantes seleccionados como finalistas se les pedirá que justifiquen la originalidad de sus trabajos.

ASIGNATURAS

- La Natividad (un pesebre, Jesús, María, José, animales)
- Los Tres Reyes Magos (presentación de regalos o seguimiento de la estrella)
- Pastores (con ovejas, en los campos, viendo al ángel o visitando el pesebre)
- Madre e hijo (María con su hijo pequeño)
- María y José viajando a Belén
- El niño Jesús en el pesebre
- El ángel Gabriel

CONSEJOS ÚTILES

- Utilice colores llamativos. Los colores más intensos se reproducen mejor. Las ilustraciones de colores claros no se verán bien si se reducen.
- Tenga cuidado de borrar o cubrir los contornos dibujados a lápiz.
- No incluyas texto ni letras en el dibujo.
- Rellena la mayor parte de la página, procurando que las partes principales del dibujo no queden demasiado cerca de los bordes del papel.
- Asegúrate de que los rasgos faciales de las personas y los animales sean prominentes (por ejemplo, nariz, ojos, labios, etc.) para que se reproduzcan bien.

Tenga en cuenta: Debido al volumen de participaciones recibidas, no podemos responder personalmente a las mismas.